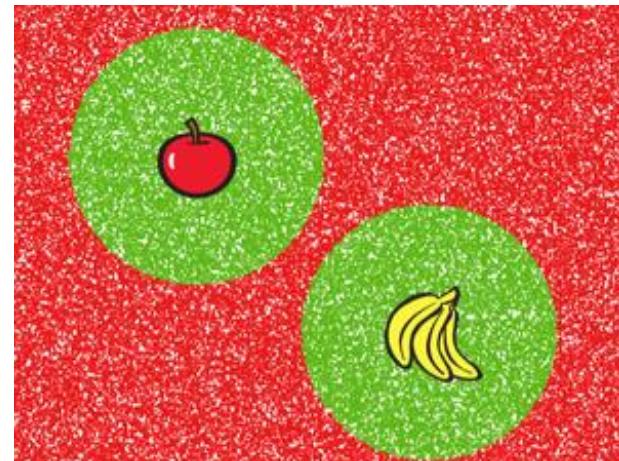
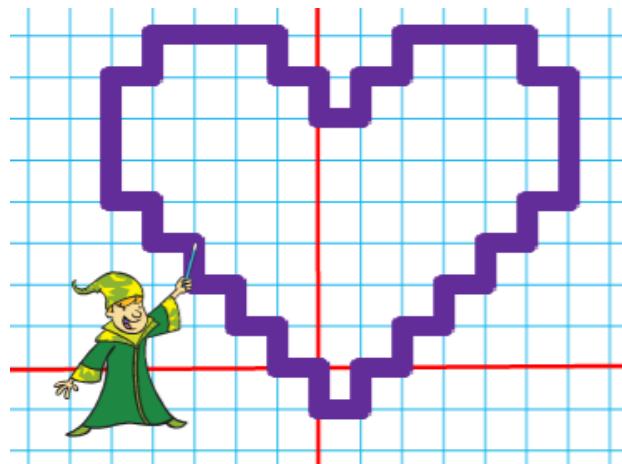


Kapitola 8

Souřadnice



Co budeme dělat

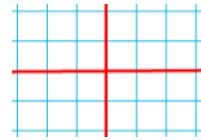
- ▶ Propichovat balónky
- ▶ Skákat na náhodná místa
- ▶ Kreslit obrázky v mřížce

Co se naučíš

- ▶ Umíšťovat postavu na souřadnice
- ▶ Používat souřadnice jako parametry v blocích
- ▶ Používat souřadnice v podmínkách

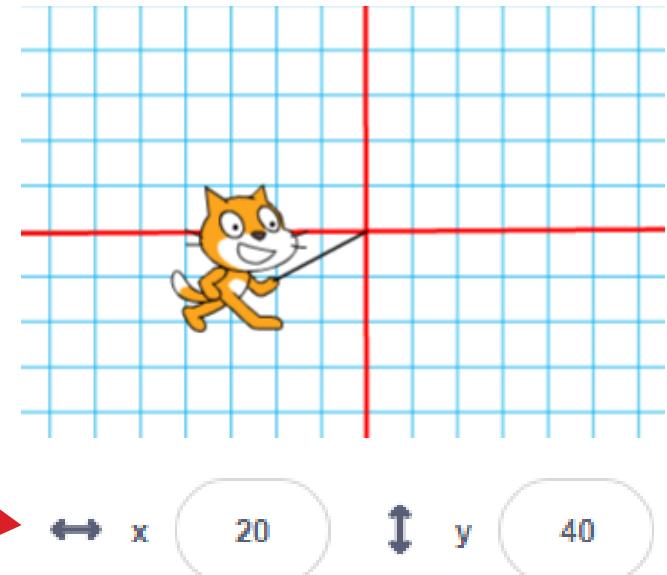


Zkoumáme souřadnice



Otevři si projekt *Souřadnice*.

1. Všimni si čísel x , y vpravo pod scénou. Posouvej postavu myší a pozoruj tato čísla.

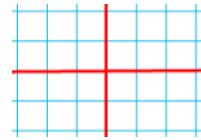


Napiš do políček nuly. Co se stalo?

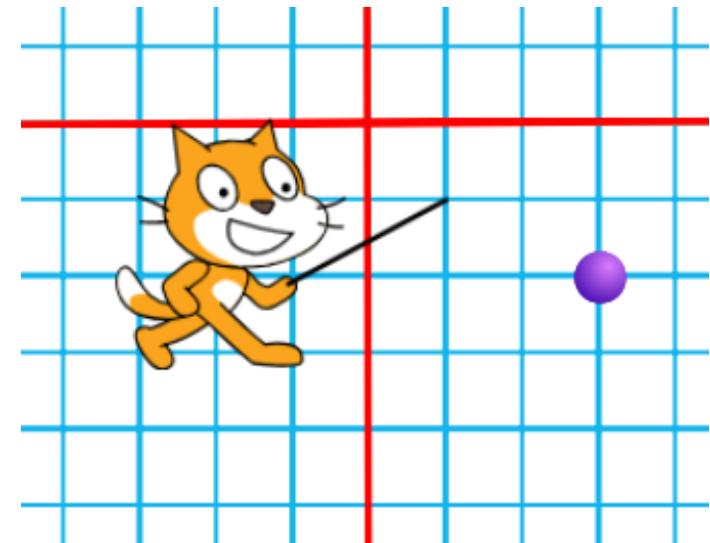
2. Prozkoumej bloky **změň x o 20**, **změň y o 20** a bloky **změň x o -20**, **změň y o -20**. Spouštěj je vícekrát za sebou. Řekni, co který dělá.



Chytáme balónek



1. Zahraj si hru. Stiskni praporek a spouštěj bloky **změň x o 20** a **změň y o 20**. Pohybuj s kočičkou tak, abys propíchl balónek. Opakuj hru – stiskni praporek.

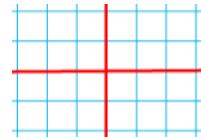


2. Zjisti, co udělá ve hře stisknutí mezerníku.

3. Vyzkoušej, co se stane, když čísla v blocích přepíšeme.

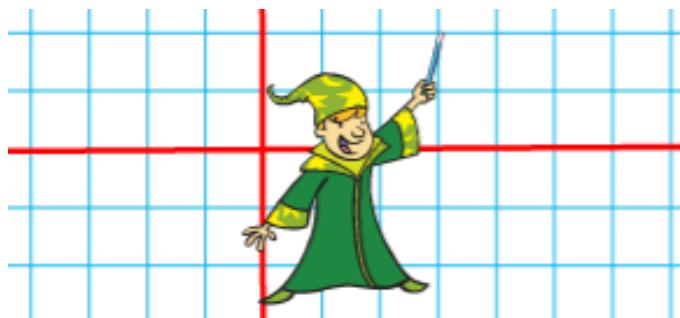


Kreslicí aplikace příprava

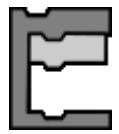


1. Změň kostým kočičky na kouzelníka.

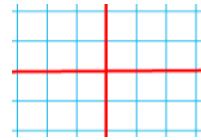
Sestav scénář, v němž kouzelník po stisku klávesy [šipka vpravo] vykoná blok **změň x o 20**.



3. Podle ostatních šipek se má kouzelník pohybovat o 20 kroků vlevo, nahoru, dolů.
Vyzkoušej.



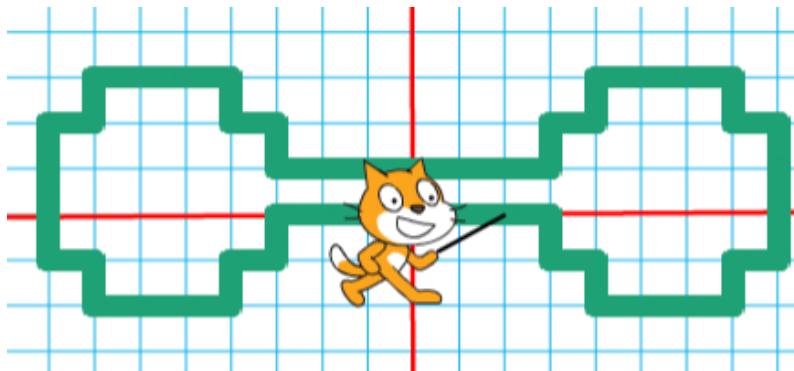
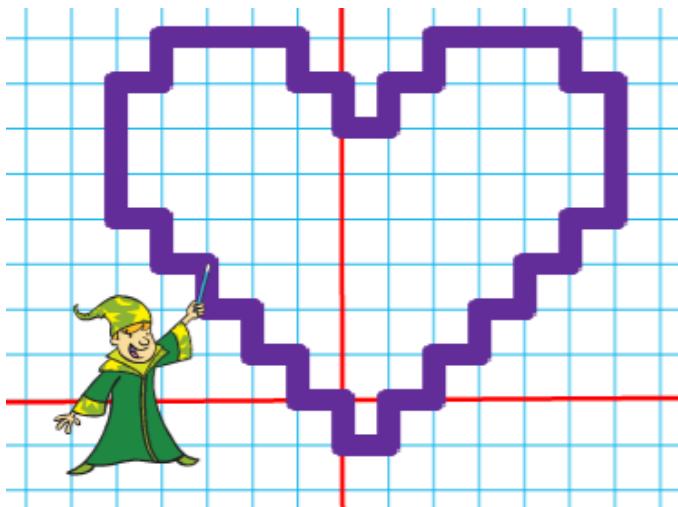
Kreslící aplikace



1. Navrhni následující hru:

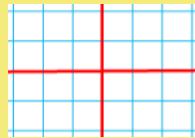
Po kliknutí na postavu se scéna smaže a postava skočí do středu scény. Šipkami pak budeš kreslit obrázek.

Ovládej postavu a kresli různé obrázky:



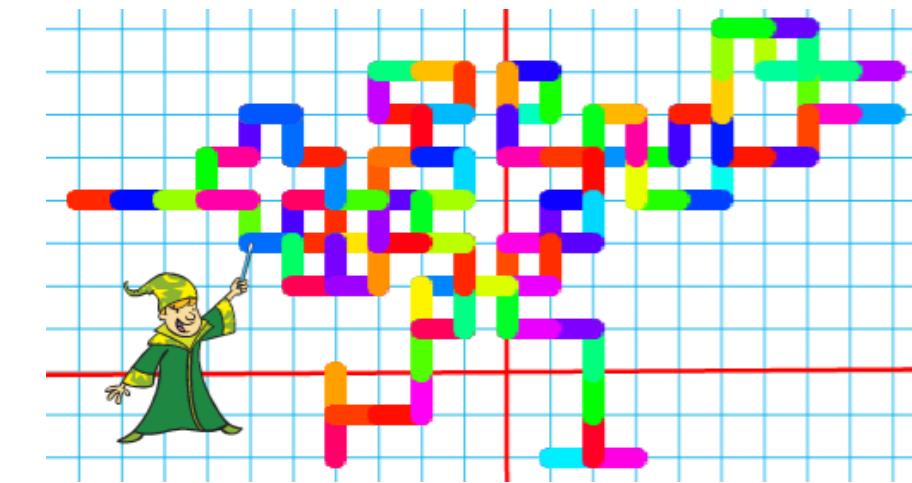
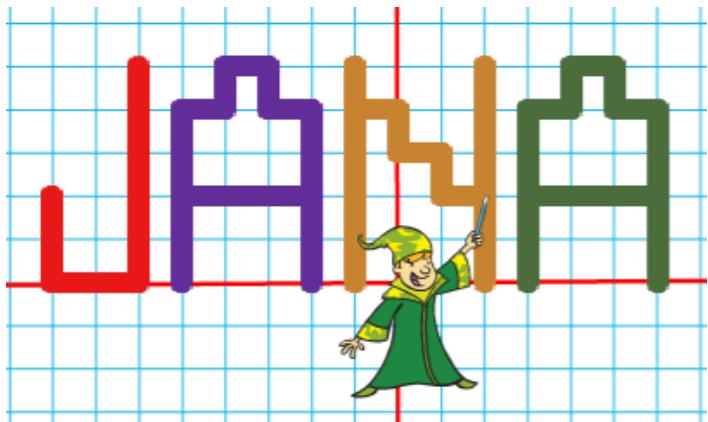


Kresli složité tvary



Vylepši kreslení:

1. Klávesa [V] vypne pero, klávesa [Z] zapne pero.
2. Pod klávesy s číslicemi [1], [2], [3]... přidej scénáře ke změně barvy pera na různé barvy.

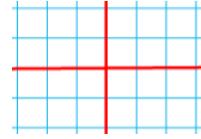


3. Po každém posunu postavy nastav náhodnou barvu pero.





Diskutujeme o souřadnicích

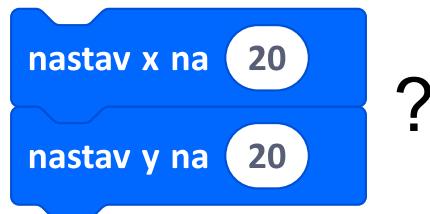


1. Co dělají tyto scénáře?



Co se stane, když se budou opakovat?

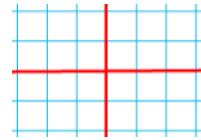
2. Co udělá scénář



?



Soutěž: Propíchni balónek



Jaká čísla musíme napsat do bloků,
aby kočička po spuštění scénáře
rovnou skočila na balónek
a propíchla ho?

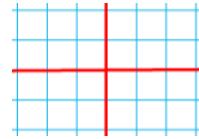


Promítejte na tabuli a říkejte správná čísla.
Ověřte svůj tip. Opakujte vícekrát - praporkem
spustíte další příklad.

Můžete si zahrát soutěž ve třídě, např. lavice u
okna proti lavici u dveří, leváci proti pravákům atd.



Diskutujeme o souřadnicích



Postava stojí na souřadnicích $x = 40$, $y = 20$.
Na jaké souřadnice ji přesunou tyto scénáře?

1.

změň x o -100
změň y o -100

2.

nastav x na 150
nastav y na -120

3.

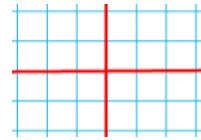
nastav x na 0
změň y o 30

4.

změň x o 43
nastav y na 43



Diskutujeme o souřadnicích



Jaký je rozdíl mezi těmito scénáři? Porad' se se sousedy a řekni, co bude postava podle nich dělat.

1.

```
opakuj stále
  změň x o -10
end
```

2.

```
opakuj stále
  změň x o 1
  změň y o 1
end
```

3.

```
opakuj stále
  nastav y na 50
  čekej 0.1 sekund
  změň y o 20
  čekej 0.1 sekund
end
```

4.

```
opakuj stále
  nastav x na 0
  opakuj 50 krát
    změň x o 3
  end
end
```



Náhodná procházka

Otevři si nový prázdný projekt.

1. Postava bude stále skákat na náhodné pozice na scéně. Na místě, kam vstoupí, udělá tečku. Použij k tomu blok **skoč na náhodná pozice**.



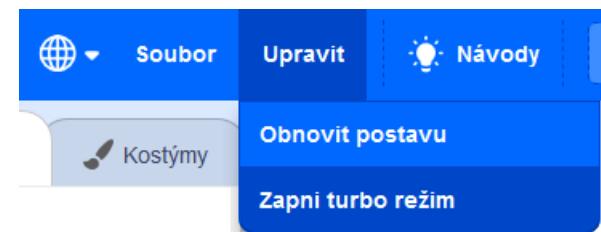
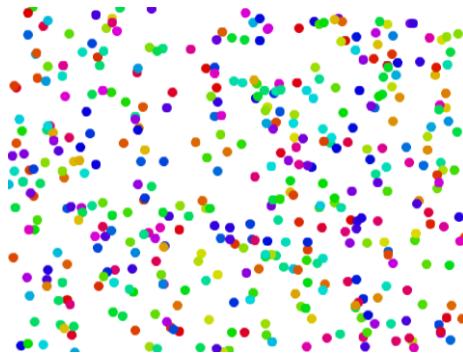
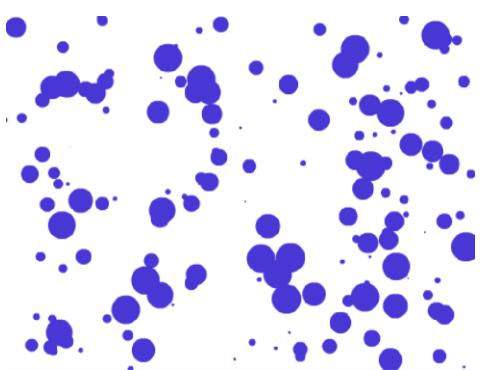
Návod:





Náhodná procházka pokračování

1. V bloku **nastav tloušťku pera** použij náhodné číslo. Postava bude chodit po scéně a kreslit náhodně puntíky o velikosti např. od 5 do 30.
2. V této úloze budeš kreslit puntíky náhodné barvy od 0 do 200. Postavu můžeš skrýt.



Nápověda: vykreslování můžeš zrychlit zapnutím **Turbo režimu** (v nabídce **Upravit**).



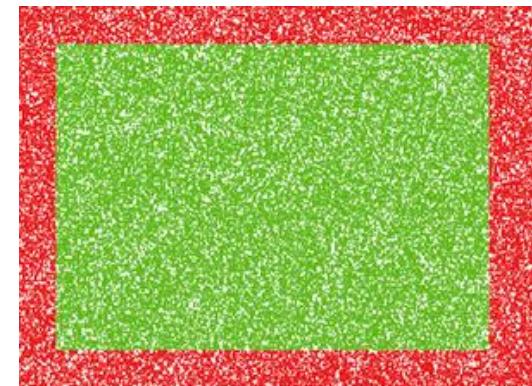
Barva podle podmínky

1. Do scénáře náhodné procházky přidáme nový blok **volba barvy**, který bude nastavovat barvu podle podmínek.

Blok **scénář pro volba barvy**

vytvoř takto: když se postava dotýká okraje, nastav barvu pera na tmavě červenou, jinak nastav barvu světle zelenou.

Nastav vhodnou tloušťku pera.
Postavu můžeš skrýt.





Barva podle pozice

1. Do **scénáře pro volbu barvy** budeme vkládat podmínky pro pozici postavy na scéně. Sestav podmínu a spust' scénář.
2. Změň v podmínce znaménko nerovnosti na opačné.
Jak se scéna vybarví nyní?
3. Co říká barva na scéně o splnění podmínky?



Barva podle pozice pokračování

Pracuj ve dvojici. Prozkoumej podmínky, které podle pozice mění barvu. Zkus vždy nejprve odhadnout, jak se scéna obarví.

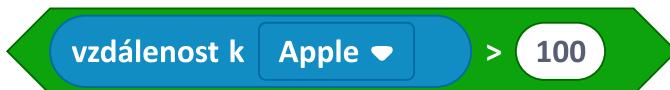
1. Měň číslo u souřadnice (0, 50, 100, -100 atd.)
2. Vyzkoušej podmínu pro blok **y**.
3. Měň znaménko nerovnosti (<, >).

*Nezapomeň na režim **Turbo**.*



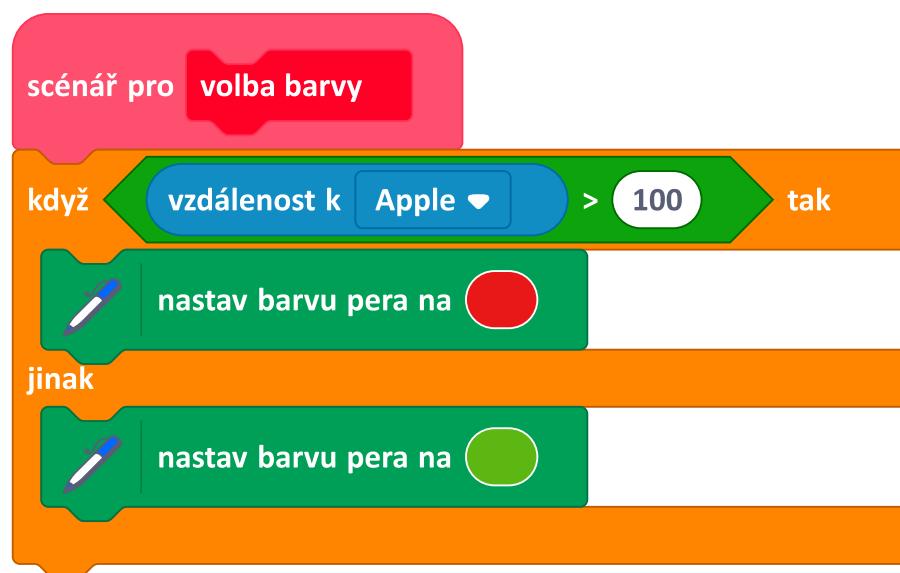
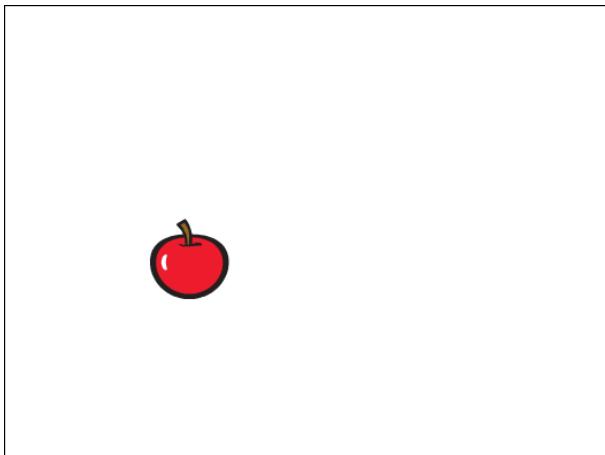
Podmínka vzdálenosti

1. Přidej na scénu další postavu, např. jablko. Změň podmínu na



Jak se scéna obarvila?

Přesouvej postavu myši. Měň číslo v podmínce.





Dvě podmínky

1. V dalších úlohách budeme kombinovat dvě podmínky. Použijeme blok

Doplň do něho dvě podmínky:

$x > 0$, $x < 100$.

Měň v nich čísla. Jak se scéna obarvila?

2. Použij podmínky: $x > 0$, $y > 0$. Nejdříve vyzkoušej každou podmínsku zvlášť a podívej se, jak se scéna obarvila. Potom obě podmínky doplň do bloku

Vysvětli, jak se scéna obarvila.

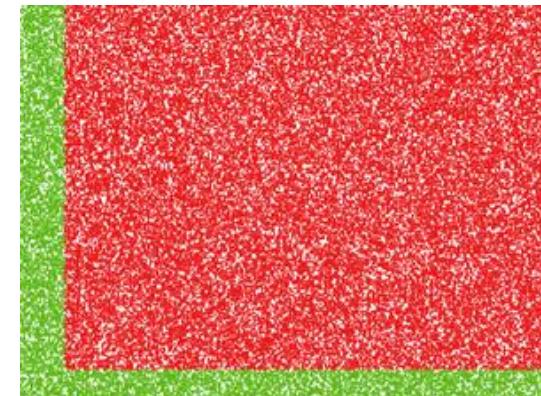
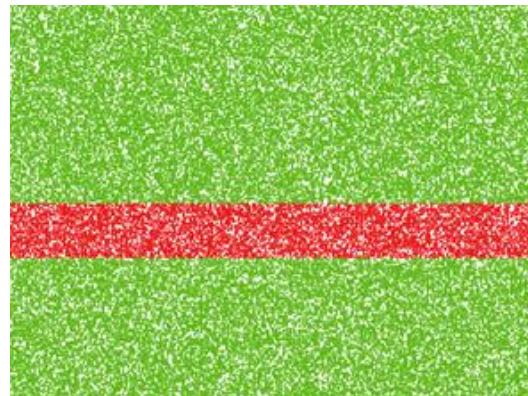
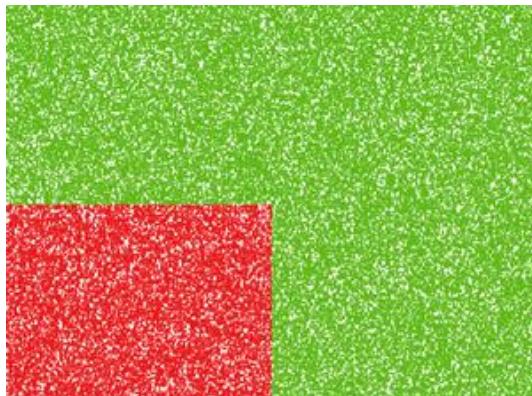


Dvě podmínky pokračování

1. Zkus předpovědět: nakresli na papír, jak se obarví scéna s podmínkou:



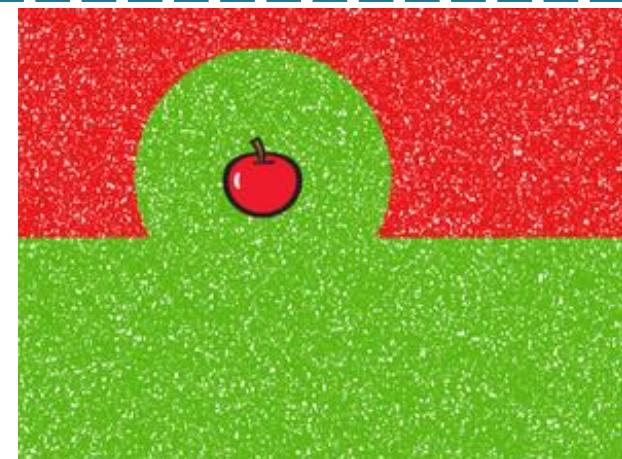
2. Sestav scénáře, které vykreslí takto barevné scény. V podmínce použij blok



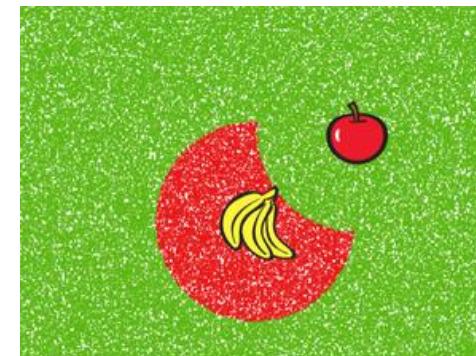
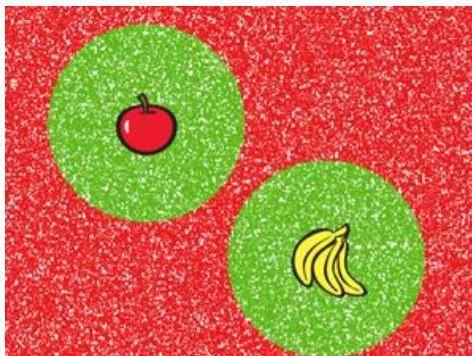


Dvě podmínky a vzdálenost

1. V bloku ← a → nahrad' jeden z bloků vzdáleností od jablka. Pohybuj jablkem (myší nebo scénářem), pozoruj.



2. Přidej další postavu a k ní podmínce vzdálenosti. Kombinuj podmínky.





Scéna podle podmínky

Která scéna patří ke které podmínce? Zapiš.

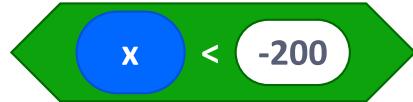
a)



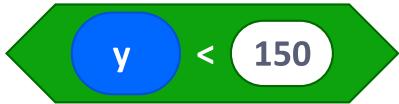
b)



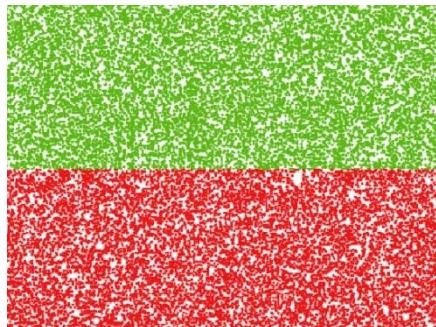
c)



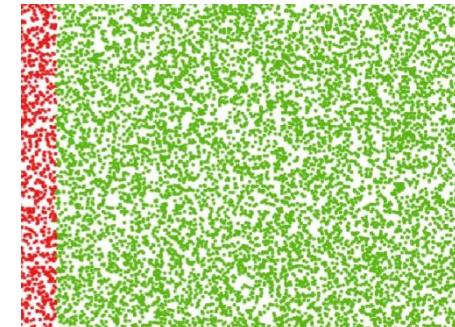
d)



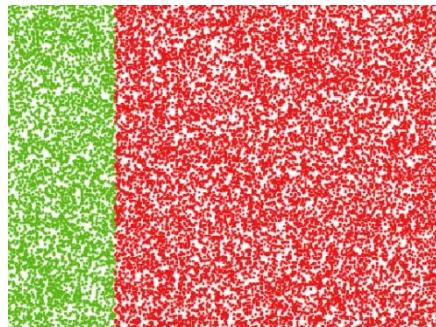
1)



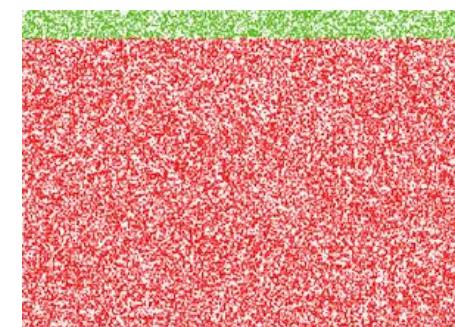
2)



3)



4)



Co už umíš

- Čist a používat souřadnice postavy
- Umísťovat postavu pomocí souřadnic
- Používat bloky na změnu souřadnic postavy
- Sestavit podmínu, která testuje souřadnice